

**Аннотация к рабочей программе
по литературе
(базовый уровень)
10-11 класс**

Рабочая программа составлена на основе:

1. закона «Об образовании в РФ» 273-ФЗ от 29.12.2012
2. федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования
3. основной образовательной программы среднего общего образования МОУ «Гостилицкая школа»
4. авторской программы курса «Литература 10-11 классы» к УМК под редакцией С.А. Зинина и В.А. Чалмаева.

Учебно-методический комплекс:

1. Литература: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч./ С.А.Зинин, В.И. Сахаров. -5-е изд.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018.
2. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч./ С.А.Зинин, В.И. Сахаров. -5-е изд.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.

Цель учебного предмета «Литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

Задачи учебного предмета «Литература»:

- получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

Место учебного предмета:

Данная программа рассчитана на 136 часов за 2 года обучения, по 2 часа в неделю.

Содержание

10 класс

Литература второй половины XIX века
Литература и журналистика 1860-1880-х годов
А.С. Пушкин
М.Ю. Лермонтов
Драматургия А.Н. Островского
Творчество И. А. Гончарова
Творчество И.С. Тургенева
Творчество Чернышевского роман «Что делать» обзор
Творчество Н.А. Некрасова
Лирика Ф.И. Тютчева
Лирика А. А. Фета
Творчество А.К. Толстого

Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина
Творчество Н.С. Лескова
Творчество Л.Н. Толстого
Творчество Ф.М. Достоевского
Творчество А. П. Чехова

11 класс

Введение. Русская литература XX века
Реалистические традиции и модернистские искания в литературе начала XX века
Творчество И. А. Бунина
Проза и драматургия М. Горького
Проза А. И. Куприна
Проза Л.Н. Андреева
Серебряный век русской поэзии
Символизм и русские поэты-символисты. Поэзия В.Я. Брюсова и К. Д. Бальмонта
Поэзия А. А. Блока
«Преодолевшие символизм» (новые направления в русской поэзии)
Лирика Н.С. Гумилёва
Поэзия А. А. Ахматовой
Лирика М.И. Цветаевой
«Короли смеха» из журнала «Сатирикон»
Октябрьская революция и литературный процесс 20-х годов
Поэзия В.В. Маяковского
Поэзия С. А. Есенина
Литературный процесс 30-х — начала 40-х годов

Творчество М. А. Шолохова
Творчество М. А. Булгакова
Поэзия Б. Л. Пастернака
Проза А. П. Платонова
Проза В.Набокого
Литература периода Великой Отечественной войны
Поэзия А. Т. Твардовского
Поэзия Н.Заболоцкого
Литературный процесс 50-80-х годов
Проза В.М. Шукшина
Поэзия Н.М. Рубцова
Проза В.П. Астафьева
Проза В.Г. Распутина
Проза А. И. Солженицына
Новейшая русская проза и поэзия
Современная литературная ситуация: реальность и перспективы (урок-обобщение)