

Аннотация к рабочей программе по ИЗО

5-7 класс

Рабочая программа составлена на основе:

1. Закона «Об образовании в РФ» 273-ФЗ от 29.12.2012
2. Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования
3. Основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Гостилицкая школа»

Учебно-методический комплекс:

1. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Горяева Н.А., Островская О.В. М.; Просвещение.
2. Изобразительное искусство и мир интересов человека. 6 класс Неменская Л.А. М.; Просвещение

Цель программы: развитие визуально-пространственного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего отечества, выраженной в ее изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения;
- овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами.

Место учебного предмета:

Рабочая программа по изобразительному искусству рассчитана на 3 года, 102 часа.

Класс	Количество часов в неделю	Общее количество
5	1 час	34 часа
6	1 час	34 часа
7	1 час	34 часа
Всего	3 часа	102 часа

Содержание предмета

Класс	Тема
5	<u>Декоративно-прикладное искусство в жизни – человека</u> 1. Древние корни народного искусства 2. Связь времен в народном искусстве 3. Декор — человек, общество, время 4. Декоративное искусство в современном мире
6	<u>Изобразительное искусство в жизни человека</u> 1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка 2. Мир наших вещей. Натюрморт 3. Вглядываясь в человека. Портрет 4. Человек и пространство. Пейзаж
7	<u>Изобразительное искусство в жизни человека</u> 1. Изображение фигуры человека и образ человека 2. Поэзия повседневности 3. Великие темы жизни 4. Реальность жизни и художественный образ