

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гостилицкая общеобразовательная школа»
имени Потёмкиной Татьяны Борисовны**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности,
направленного на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся
в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации,
раскрытии и развитии
способностей и талантов
«Музейное дело»

6 класс

Срок реализации: 1 год

Программа внеурочной деятельности «Музейное дело» в 6 классах МОУ «Гостилицкая школа» разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

Рабочая программа внеурочной деятельности «Музейное дело» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования на основе образовательной программы основного общего образования МОУ «Гостилицкая школа» с использованием рекомендаций «Внеурочная деятельность школьников», авторы Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. - М.: Просвещение, 2019.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Системно-деятельностный подход, лежащий в основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества. В соответствии со Стандартом, на ступени основного общего образования осуществляется дальнейшее формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; духовно-нравственное развитие и

воспитание, предусматривающее принятие подростками моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; укрепление духовного здоровья обучающихся.

Рабочая программа кружка «Музейное дело» для учащихся МОУ «Гостиицкая школа» составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, всего 34 часа.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом.

Актуальность программы.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван, в первую очередь, решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Цель программы: воспитание патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, повышение эффективности учебно-воспитательной работы.

Задачи программы:

- Изучение истории родного края, школы, их исторических и культурных ценностей.
- Формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну.
- Воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны.
- Развитие умений сохранять исторические и культурные ценности, умению донести до других свои знания.
- Формирование навыков работы в музее.

- Умение общаться и заботиться о ветеранах войны и труда.
- Воспитание творческого подхода к решению любых задач.
- Развитие интереса к участию в полезной практической деятельности.

Принципы построения программы:

- *принцип деятельностного практико-ориентированного подхода*, позволяющий максимально реализовать творческий и исследовательский потенциал личности, поддерживать процессы саморазвития, самоорганизации, самоконтроля и в конечном итоге самоактуализации личности;

- *принцип непрерывности*: ни один проект, ни одно дело не считается завершенным, пока не исчерпан весь его внутренний ресурс, поэтому возможна неоднократная разработка данной темы с выделением новых проблем;

- *принцип системности и последовательности* усвоения новых умений, навыков работы с информацией;

- *принцип педагогической поддержки*: создание комфортной среды для проявления и реализации творческого потенциала учащихся, помощи в решении их индивидуальных проблем;

- *принцип научности*: способствует формированию научного мировоззрения через системную исследовательскую работу с документами и музейными предметами, Интернет – сайтам;

- *принцип комплексности*: работа над темой требует одновременного применения знаний из многих областей, умение видеть перспективу и возможные практические выходы;

- *принцип сотрудничества*: реализуется через постоянное взаимодействие учитель – ученик – родитель – представитель общественности (ветераны, жители района, педагоги школы);

- *принцип толерантности*.

Много места отведено экскурсионной, поисковой работе, работе с архивными документами. На занятиях обучающиеся знакомятся с основами музееведения; музейной терминологией, как азбукой музейного дела, проблемой комплектования музейных коллекций, атрибуции предметов, определение наиболее благоприятного режима хранения и т.д.

На практических занятиях обучающиеся получают навыки проведения и организации экскурсий по музею, деловые игры, встречи с ветеранами и т.д.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

В программе сочетаются системы работы с предметами, явлениями, ситуациями. Предполагается усложнение занятий в плане усвоения. Программа включает:

- изучение истории музееведения в России;
- ознакомление с основами музейного дела;
- практическое применение полученных знаний на базе школьного музея:
 - организационная работа (составление плана работы музея);
 - учетно-фондовая работа (заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания);
 - научно-пропагандистская деятельность (разработка тематики экскурсий, проведение экскурсий).

Методы обучения:

1. *Словесный*: передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

2. *Наглядный*: просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. *Поисковый*: сбор информации по интересующей теме.

4. *Исследовательский*: изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Программа реализуется в следующих **формах**:

- мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход;
- творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.

Условия для реализации программы

Наличие в образовательном учреждении музея любого профиля.

Место предмета в учебном плане:

Кружок «Музейное дело» в соответствии с вводимым Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования должен обеспечить гражданско-патриотическое воспитание молодежи, приобщение к культурным традициям народов нашего региона, нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи школы и микрорайона через краеведческую и музейную деятельность. Формирование гордости за свое Отечество, школу, семью, то есть чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Он реализуется через включение занятий во внеурочную деятельность в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся.

Предполагается изучение курса в течение учебного года 6 класса, 1 час в неделю, общее число часов - 34.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

| Личностные результаты | Метапредметные результаты | Предметные результаты |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к | <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и | <ul style="list-style-type: none"> • воспитание способности к духовному развитию, нравственному |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, а также на основе положительного отношения к труду; • осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; • формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; • формирование целостного мировоззрения, учитывающего духовное многообразие современного мира; • формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми; • формирование осознанного, уважительного и доброжелательного | <p>формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; • владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; • умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; • умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. | <p>самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, храняемых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; • формирование представлений об основах светской этики; • понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества. |
|---|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми достигать в нём взаимопонимания.</p> | | |
|--|--|--|

2. Содержание курса внеурочной деятельности

1. *Вводное занятие.* Что такое история. Историческая терминология. О чём будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Знакомство со школьным музеем. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

2. *Типология музеев.* Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.

3. *Музейная терминология.* Музейная терминология как азбука музейного дела. Основные понятия: экспозиция; текст в экспозиции, в этикетах. Экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.

4. *Музейные фонды и их комплектование.* Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.

5. *Основные формы учёта.* Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку. Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации. Хранение музейных фондов. Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.

6. *Роль музея в жизни человека.* Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

7. *Свидетели истории.* Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном районе, крае, о героях Великой Отечественной войны, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории». Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для

сбора материала для музея: книги, брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне, дневники, планы, фотографии, стенгазеты, боевые листки, воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей, вещественные памятники (символы, атрибуты).

8. *Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.* Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

9. *Как работать с газетами, журналами, книгами.* Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

10. *Учёт и хранение собранных документов и вещей.* Книга учёта (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в неё вносить. Как хранить собранные материалы.

11. *Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее.* Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов).

12. *Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию.* Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в школьном музее. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников.

13. *Работа экскурсовода.* Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

14. *Историческое краеведение.* Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. История Московской области, г.о Орехово-Зуево.

15. *Исторические источники как средство познания исторического прошлого.* Что такое исторический источник? Классификация исторических источников: письменные, вещественные, лингвистические, этнографические, устные. Поиск и выявления источников. Основные методы и принципы научной критики.

16. *Изучение родного края.* Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

17. *Военно-патриотическая работа.* Воспитательное значение военно-патриотической работы.

18. *Наш край в годы Великой Отечественной войны.* Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.

19. *Забота о ветеранах – наш священный долг.* Связь следопытского поиска с тимуровской работой. Какую помощь можно оказать ветеранам.

20. *Как записывать воспоминания.* Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к

беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

21. *Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.* Встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

22. *Выставочная деятельность музея.* Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

23. *Изучение истории школы.* Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы. Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы). Деятельность пионерской и комсомольской организаций. Создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

24. *Подготовка и проведение итогового мероприятия.* Подведение итогов обучения. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов, оформление экспозиций и выставок.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Темы занятий | Количество часов | | |
|----------|--|------------------|--------|----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1-2. | Вводное занятие. О чём рассказывает музей. Обзорная экскурсия по школьному музею | 2 | 1 | 1 |
| 3. 4. | Типология музеев. Музеи г. Ликино-Дулево, г.о Орехово-Зуево и Московской области. | 2 | 1 | 1 |
| 5. | Музейный экспонат, его значимость. Экспонат как носитель информации. Сохранность экспоната | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6. | Музейная терминология как азбука музейного дела (лекция) | 1 | 1 | |
| 7. 8. | Музейные фонды и их комплектование. Основные формы учёта и хранения музейных фондов (лекция, семинар) | 2 | 1 | 1 |
| 9. | Документ. Документальная информация. Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе. Отношение к документу, как к источнику информации | 1 | | 1 |
| 10. | Основные социальные функции музеев. Роль музеев в жизни человека. | 1 | 1 | |
| 11. | Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 12. | Поисково-исследовательская и научная деятельность музея. | 1 | 0,5 | 0,5 |

| | | | | |
|-----|---|---|-----|-----|
| 13. | Как работать с газетами, журналами, книгами. | 2 | 1 | 1 |
| 14. | | | | |
| 15. | Учёт и хранение собранных документов и вещей (на примере школьного музея). | 1 | | 1 |
| 16. | Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (на примере школьного музея). | 2 | | 2 |
| 17. | | | | |
| 18. | Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. | 1 | | 1 |
| 19. | Как вести занятия по экспозициям школьного музея | 1 | | 1 |
| 20. | Историческое краеведение. История города. | 2 | 1 | 1 |
| 21. | | | | |
| 22. | Исторические источники как средство познания исторического прошлого. Интерпретации исторического источника | 2 | 1 | 1 |
| 23. | | | | |
| 24. | Родной край сегодня, перспективы развития | 1 | 1 | |
| 25. | Военно-патриотическая работа. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 26. | Наш край в годы Великой Отечественной войны. | 1 | | 1 |
| 27. | Забота о ветеранах – наш священный долг. Как записывать воспоминания. | 1 | | 1 |
| 28. | Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за | 1 | | 1 |

| | | | | |
|------------|--|---|-----------|---|
| | свою независимость | | | |
| 29. | Выставочная деятельность музея. Классификация выставок. | 1 | 1 | |
| 30. 31. | Изучение истории школы. Экскурсия на тему «Страницы истории школы» | 2 | 1 | 1 |
| 32- 33 | Деятельность пионерской и комсомольской организаций | 2 | 1 | 1 |
| 34. | Подготовка и проведение итогового занятия | 2 | | 2 |
| | ИТОГО | | 34 | |